



Бекітемін *Ж.Бекішев*
«Ақмола облысы білім басқармасының
Атбасар ауданы бойынша білім бөлімінің
жаңығасын Атбасар кілісінің
«Алтын бегік» бөбекжайы» МҚКЖ
меншерупісі Төлтамбаева Ж.Е.
«20» 01 2022-2023 оқу жылы

**2022-2023 оқу жылына «Әлди» кіші тобына музыка
ұйымдастырылған іс-әрекеттерінің
перспективалық жоспары**

Музыкалық жетекшісі Куракбаева Г.А.

қантар	Тақырып: «Қызықты қыс келді»
	Музыка тыңдау: Музыка тыңдауға қызығушылықты қалыптастыру. Ән айту: Ән айтуға қызығушылықты қалыптастыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыканың ашық берілген сипатына сай қимылдар жасау
ақпан	Тақырып: «Бізді қоршаған әлем»
	Музыка тыңдау: Музыка тыңдауға қызығушылықты қалыптастыру. Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдау. Ән айту: Ән айтуға қызығушылықты қалыптастыру. тәрбиешінің дауыс ырғағына еліктеу Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыканың ашық берілген сипатына сай қимылдар жасау.
наурыз	Тақырып: «Көктем»
	Музыка тыңдау: Музыка тыңдауға қызығушылықты қалыптастыру. Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдау, музыкалық шығармаларды - көңілді әндер тыңдау ережесін сақтауды қалыптастыру. Ән айту: Ән айтуға қызығушылықты қалыптастыру. тәрбиешінің дауыс ырғағына еліктеу, әннің сөздері мен жеке буындарды айту. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Пьесаның екі бөлімді формасының қимылдарын ауыстыру.

сәуір	Тақырып: «Бірге еңбектенеміз»
	Музыка тыңдау: музыка тыңдауға қызығушылықты және түрлі жанрлы музыкалық шығармаларды: ән, полька, марш, вальс, баяу және көңілді әндер тыңдау ережесін сақтауды қалыптастыру. Ән айту: Ән айтуға қызығушылықты, тәрбиешінің дауыс ырғағына еліктеу, әннің сөздері мен жеке буындарды айту, созылықты дыбысталуға еліктей отырып ересекпен қосылып ән айту. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыканың ашық берілген сипатына сай қимылдар жасау. Пьесаның екі бөлімді формасының қимылдарын ауыстыру, басталуы мен аяқталуындағы дыбысталу күшін өзгерту (қатты-баяу);
	Тақырып: «Әрқашан күн сөнбесін»
мамыр	Музыка тыңдау: музыка тыңдауға қызығушылықты және түрлі жанрлы музыкалық шығармаларды: ән, полька, марш, вальс, баяу және көңілді әндер тыңдау ережесін сақтауды қалыптастыру. Ән айту: Ән айтуға қызығушылықты, тәрбиешінің дауыс ырғағына еліктеу, әннің сөздері мен жеке буындарды айту, созылықты дыбысталуға еліктей отырып ересекпен қосылып ән айту. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: музыканың ашық берілген сипатына сай қимылдар жасау. Пьесаның екі бөлімді формасының қимылдарын ауыстыру, басталуы мен аяқталуындағы дыбысталу күшін өзгерту (қатты-баяу);